Lettura della

musica



www.universalaus.it

### CORSO ESTIVO 2013

per la formazione di

#### ANIMATORI MUSICALI DELLA LITURGIA

coristi, direttori di coro, guide del canto, organisti, salmisti, chitarristi, strumentisti, gruppi liturgici

## da DOMENICA 28 LUGLIO (cena) a DOMENICA 4 AGOSTO (mattina)

presso

#### CASA D'ACCOGLIENZA ISTITUTO EMILIANI

Suore Domenicane SS. Sacramento FOGNANO (Ravenna) - Via Emiliani, 54

Dal 1971 l'Associazione "Universa Laus *italiand*" in collaborazione con la rivista "Musica e Assemblea" organizza nel periodo estivo una settimana di lavoro per animatori liturgico musicali. Si tratta di un'esperienza ecclesiale di formazione in cui si traducono concretamente i principi liturgici del Concilio Vaticano II.

Al di là delle specifiche tecniche e abilità che si possono apprendere durante la settimana, le <u>finalità principali del corso</u> puntano a <u>motivare</u> e a far <u>maturare lo spirito di servizio</u>, a <u>offrire corretti stili celebrativi</u>, <u>criteri di scelta</u>, <u>modelli operativi</u>, idee e <u>piste di lavoro</u> da approfondire poi in modo personale, anche iscrivendosi presso le scuole diocesane di musica sacra o presso il corso on-line organizzato dalla CEI.

Nel corso si fa ampio utilizzo di laboratori, guidati da docenti esperti del settore, attraverso i quali si entra in contatto con le varie tematiche connesse al mondo dell'animazione musicale della liturgia: lettura della musica (per chi ancora non ha pratica), vocalità, direzione di coro, guida del canto dell'assemblea, chitarra, organo, riflessione liturgica (linee guida del servizio), repertorio e prove di nuovi canti, preparazione delle celebrazioni. A completamento della proposta trovano spazio momenti di ascolto guidato e uno stand con pubblicazioni e riviste del settore.

Il corso è aperto a tutte le età, ma <mark>un'attenzione particolare viene rivolta alla formazione dei giovani</mark> (dai 16 anni compiuti), sempre più spesso incaricati

# MATERIALE INCLUSO NELL' ISCRIZIONE Fascicolo dei canti con CD con tracce audio dei canti spartiti e accordi audio dei canti





in parte registrato dai partecipanti durante il corso

tutto il materiale è realizzato ad uso esclusivo dei corsisti

dell'animazione musicale della Messa e della scelta dei canti. Un piccolo sforzo da parte dei sacerdoti nell'invogliare alla partecipazione, anche contribuendo alla spesa del corso, può essere un modo intelligente di investire non solo sulle persone, ma sull'intera comunità parrocchiale.

Nel 2013 il corso si svolgerà da Domenica 28 Luglio (cena) a Domenica 4 Agosto (mattina).

Il pieghevole con i dettagli e la scheda di iscrizione sarà scaricabile dai siti www.universalaus.it e www.corogiovanilediocesanomn.it.

Per informazioni specifiche contattare d. Cesare Pavesi presso l'Ufficio Liturgico della Diocesi di Milano (333.4151254) o il direttore del corso M° Francesco Meneghello (framen65@gmail.com)