

Laboratorio scelto (1 ora) per il pomeriggio

barrare la voce che interessa;
l'opzione è orientativa e verrà confermata all'inizio del corso anche su consiglio e parere dei docenti

- Lettura della musica**
Fortemente consigliato a chi non è autonomo di fronte ad uno spartito.
- Animazione liturgica**
Criteri per impostare il gruppo liturgico; tracce di celebrazioni; valutazione critica delle liturgie del corso.
- Guida del canto dell'assemblea**
(È necessario sapersi orientare in uno spartito)
- Musica d'insieme**
Per chi ha già un buon livello tecnico

Specificare lo strumento: _____
- Chitarra**
(E' necessaria almeno la conoscenza delle posizioni degli accordi; portare strumento proprio)
- Organo**
- Direzione di coro**
(È necessario sapersi orientare in uno spartito)

Alcuni dei laboratori verranno attivati solo in presenza di un numero minimo di richieste.

Data _____

Firma _____
(in caso di partecipante minorenni, firma del genitore)

Note (esigenze particolari possono essere segnalate direttamente alla Segreteria):

PROGRAMMA QUOTIDIANO

Il Corso è articolato su più livelli,
con attività comuni / specifiche / a scelta.
Gli iscritti sono tenuti alla frequenza
di tutte le attività previste dal loro corso.

	Corso di base	Corso di richiamo
ETÀ	Dai 16 anni compiuti in poi. Per chi non ha mai partecipato ai corsi di Universa Laus	Dai 18 anni compiuti in poi. Per chi ha già partecipato ad almeno un corso base.
FINALITÀ	Acquisizione delle capacità fondamentali per l'animazione liturgico - musicale.	Approfondimento delle tematiche secondo i contenuti sotto indicati

M A T T I N A		Preghiera comunitaria del mattino	
		Corso di base	Corso di richiamo
		Liturgia (1 ora) La Celebrazione Eucaristica: struttura e criteri per l'animazione musicale	Liturgia (1 ora) L'anno liturgico - I Sacramenti: struttura, criteri e repertorio per l'animazione musicale
		Vocalità (1 ora) Respirazione - Registri e risuonatori della voce - Emissione/Fonazione	Vocalità (1 ora) Impostazione della voce. Ampliamento delle tematiche del corso base
		Ritmica (1 ora) Sviluppo orecchio ritmico e melodico. Uso strumentario Orff	Ritmica (1 ora) Sviluppo orecchio ritmico, timbrico e armonico. Uso strumentario Orff

P O M E R I G G I O		Laboratorio a scelta (1 ora)			
		Lettura della musica	Animazione liturgica	Guida del canto dell'Assemblea	
		Musica d'insieme	Organo	Chitarra	Direzione di coro
		Per tutti: Coro - Repertorio (2 ore) apprendimento di nuovi canti liturgici			
		Per tutti: Celebrazione serale a tema			

- Inoltre: ♦ **Presentazione critica di materiale** editoriale e discografico liturgico-musicale
- ♦ **Animazione** della S. Messa prefestiva presso una chiesa parrocchiale vicina.



Associazione
Universa Laus
area italiana

CORSO ESTIVO 2013
PER ANIMATORI
MUSICALI
DELLA LITURGIA

a FOGNANO (Ravenna)

da Domenica 28 Luglio - cena

a Domenica 4 Agosto - mattina

Esperienza di formazione per chi svolge un servizio musicale nelle comunità cristiane:
animatori del canto, direttori di coro, coristi, salmisti, organisti, chitarristi, strumentisti...



Fondamenti di Liturgia
Lettura della musica
Coro a più voci
Nuovi canti
Vocalità
Chitarra
Ritmica
Ascolto

Organo
Guida del canto
Direzione di coro
Musica d'insieme

Animazione liturgica
Novità editoriali

Idee e tracce per celebrazioni
Preghiera e vita comunitaria

DETTAGLI ORGANIZZATIVI

PERIODO

da Domenica 28 luglio (cena)
a Domenica 4 agosto (colazione)

SEDE DEL CORSO

Casa di accoglienza Istituti Emiliani
Suore Domenicane del SS. Sacramento
Via Emiliani, 54 - 48010 Fognano (Ravenna)

DISPONIBILITÀ

50 posti, in ordine di iscrizione

REQUISITI

- avere almeno 16 anni d'età (corso base) e 18 anni (richiamo);
- svolgere un servizio liturgico-musicale in una comunità cristiana o prepararsi a farlo
- allegare all'iscrizione una breve presentazione da parte del Parroco / responsabile di comunità (solo per i nuovi iscritti al corso base)

⇒ ACCONTO per iscrizione: quota e modalità

Termine: 8 Luglio 2013. *Dopo tale data verificare la disponibilità dei posti allo 02.8556345*

a) versamento su ccp. 51743474 di € 65,00 intestato a:

Associazione Universa Laus - Area Italiana
c/o Curia Arcivescovile di Milano, P.zza Fontana, 2
20122 MILANO

Causale: *Corso estivo UL 2012 - S. Giuliana*
La quota comprende il materiale didattico

b) invio della scheda con fotocopia del versamento a:

Associazione Universa Laus - Area Italiana
c/o Curia Arcivescovile di Milano, P.zza Fontana, 2
20122 MILANO (anche fax : 02.8556302)

N.B.: Per ragioni organizzative è **necessario versare sul conto corrente postale solo i € 65,00 di iscrizione**

La segreteria provvederà a comunicare l'avvenuta iscrizione insieme a notizie pratiche e organizzative.

⇒ SALDO

Quota: € 285,00 (230,00 per gli studenti) **da versare sul posto** in contanti.
Ospitalità in camere da 2 - 4 letti; servizi e docce in camera.

È necessario portare anche lenzuola e federa.

Si auspica vivamente che la parrocchia - comunità contribuisca almeno in parte al costo complessivo del corso

INFO logistiche (iscrizioni, versamenti, posti disponibili ecc.):

Servizio per la Pastorale Liturgica / Curia Arcivescovile di Milano 02.8556345; liturgia@diocesi.milano.it

INFO didattiche (attività, argomenti e contenuti, sussidi ecc.):

francesco.meneghello@tiscali.it - cell. 380.2998152

DOCENTI

REDATTORI E COLLABORATORI DELLA RIVISTA "Musica e Assemblea" (Ed. Dehoniane)

Marco Deflorian	Riflessione liturgica
Gianfranco Venturi	Animazione liturgica e progettazione celebrazioni
Pierangelo Ruaro	Chitarra Riflessione liturgica
Cesare Pavesi	Riflessione liturgica Guida del canto
Maurizio Gagliardi	Riflessione liturgica
Paolo Gozzi	Riflessione liturgica Lettura della musica
Francesco Meneghello	Repertorio e prove di canto Direzione di coro
Enrica Balasso	Ritmica
Leonardo Carrieri	Organo
Laura Imparini	Musica insieme Ritmica
Marcelle Jauretche	Vocalità

L'Associazione Universa Laus si riserva la facoltà di apportare modifiche nello staff docenti e nell'organizzazione didattica del corso.

MATERIALE COMPRESO NELLA QUOTA DI ISCRIZIONE

Fascicolo con spartiti dei canti



CD con tracce audio dei canti



in parte registrato dai partecipanti durante il corso

SCHEDA D'ISCRIZIONE

Per più iscrizioni utilizzare fotocopia di questa scheda.
Spedire o inviare via fax (vedere indicazioni sul pieghevole) insieme alla fotocopia della ricevuta di versamento.

I dati personali saranno utilizzati unicamente per lo scopo di cui al presente pieghevole.

Cognome

Nome

Indirizzo

N°

Città

Prov.

CAP

Tel.

E-mail (scrivere chiaramente)

Data di nascita

Parrocchia o comunità di appartenenza

Servizio svolto (es: cantore, direttore di coro, organista...)

Sacerdote

Consacrato/a

Laico

si iscrive al corso di Fognano (Ravenna)

livello base

livello di richiamo

(per chi ha già frequentato il livello base)

aggiornamento

(per chi ha già frequentato il livello di richiamo)